

Ente: **Centro Internazionale di studi e documentazione Leonardo da Vinci**

Rappresentante nell'Organo Gestionale: Prof. Emanuela Ferretti, Dipartimento di Architettura, con delega del Rettore, da giugno 2018, membro del Consiglio Direttivo dell'Associazione

Periodo di competenza: Anno 2017

Ente: **Centro Internazionale di studi e documentazione Leonardo da Vinci**

Rappresentante nell'Organo Gestionale: prof. Amedeo Belluzzi poi Prof. Emanuela Ferretti, Dipartimento di Architettura, con delega del Rettore

Periodo di competenza: Anno 2016

A - IDENTITÀ

Associazione Centro Internazionale di studi e documentazione Leonardo da Vinci

A1 -SINTESI ATTIVITÀ SVOLTA

Le attività principali svolte dall'Associazione nell'anno 2017 sono state:

Secondo quanto previsto in sede di bilancio preventivo, oltre a spese di gestione, contabili e di segreteria. sono state svolte attività di acquisizione, ricerca e catalogazione libraria a favore della Biblioteca Leonardiana. Il CSD ha inoltre svolto azioni di supporto e collaborazione alla Lettura Vinciana di Vincent Delieuvin (grafica, ospitalità ecc.) nonché in parte a quella dell'anno precedente di MT. Fiorio.

L'associazione ha poi partecipato alle seguenti iniziative culturali della Biblioteca:

- conferenza di Francesco Galluzzi, con proiezione del film, "Leonardo da Vinci" di L. Emmer, dal titolo: Da Emmer a Benigni Leonardo sul grande schermo, Vinci, Biblioteca Leonardiana, 2 maggio 2017
- presentazione del volume: Martin Kemp-Giuseppe Pallanti, Mona Lisa. The people and the painting (Oxford : OUP, 2017), Vinci, Biblioteca Leonardiana, 13 giugno 2017
- incontro con Riccardo Cucchi, Vinci, 6 sett. 2017
- presentazione del volume, con conversazione con Carlo Pedretti: Alberto Angela, Gli occhi della Gioconda (Milano : Rizzoli, 2016), Vinci, 16 sett. 2017

Ha supportato la conferenza internazionale organizzata dalla Scuola di Dottorato in Architettura, Università di Firenze Sezione di Storia dell'Architettura e della Città in collaborazione con la Biblioteca Leonardiana di Vinci, l'EPHE (Sorbonne), équipe HISTARA 7347, di Parigi, e il Laboratoire UMR 3495 CNRS/MCC MAP di Marsiglia, tenutasi a Firenze- Vinci, 19-20 ottobre 2017, dal titolo: Disegni, modelli, architettura, storia dell'arte: lo studio storico e la restituzione virtuale nell'era delle digitalhumanities

Per conto del Museo leonardiano ha contribuito alla revisione dei contenuti storico culturali presentati nel percorso museale vinciano, con particolare riferimento alla biografia di Leonardo, ai luoghi di

Leonardo a Vinci e conseguente progettazione di nuove modalità divulgative, anche laboratoriali.

Ha sottoscritto con l'Unione dei Comuni Circondario dell'Empolese Valdelsa una convenzione per affidamento di attività finalizzate all'elaborazione dei contenuti per il portale "La Toscana di Leonardo" nell'ambito del Progetto Leonardo 2019 dell'Unione, ente capofila Comune di Vinci, in corso di svolgimento

In collaborazione con il Museo leonardiano ha inoltre svolto attività di organizzazione e gestione dell'esposizione "Leonardo. Una mostra impossibile" per l'intero 2017. La mostra si è conclusa il 10 gennaio e l'intera attività è stata già rendicontata al Comune di Vinci.

Nell'ambito dei percorsi informativi attivati in occasione dell'esposizione sono state effettuate traduzioni di carte dal Codice Atlantico di Leonardo da Vinci e produzione di contenuti digitali, che potranno poi andare ad arricchire anche l'archivio digitale e-leo, spogli documentali su dipinti leonardiani e cura redazionale di testi che potranno essere messi a frutto anche per iniziative successive come base di partenza e riflessione.

B- INDIVIDUAZIONE IMPATTO DI QUANTO REALIZZATO SULL'ATTIVITÀ DELL'ATENEO:

L'Associazione ha supportato l'organizzazione della conferenza internazionale organizzata dalla Scuola di Dottorato in Architettura, Università di Firenze Sezione di Storia dell'Architettura e della Città in collaborazione con la Biblioteca Leonardiana di Vinci, l'EPHE (Sorbonne), équipe HISTARA 7347, di Parigi, e il Laboratoire UMR 3495 CNRS/MCC MAP di Marsiglia, tenutasi a Firenze- Vinci, 19-20 ottobre 2017, dal titolo: Disegni, modelli, architettura, storia dell'arte: lo studio storico e la restituzione virtuale nell'era delle digitalhumanities. Tale iniziativa è stata aperta al pubblico e la partecipazione alla stessa considerata fornitrice di crediti per la Scuola di Dottorato in Architettura, come da accordi col coordinatore della Scuola, prof. Giuseppe De Luca. Nello specifico ha offerto supporto logistico, strutture e altri aspetti organizzativi per la giornata svoltasi a Vinci il 20 ottobre 2017, per la partecipazione dei Dottorandi DIDA.

C – RISORSE DI ATENEO IMPIEGATE

1. Impiego del rappresentante di Ateneo: 10 gg totali all'anno della prof. Emanuela Ferretti per organizzazione delle iniziative comuni e per partecipazione all'Assemblea dei soci e consiglio direttivo, una volta l'anno;
2. Compenso erogato dall'Ente: nessuno;
3. Impegno di Altro Personale strutturato: nessuno;
4. Utilizzo spazi: ex- Biblioteca di Storia dell'Architettura, via Micheli 2- Firenze;
5. Impegno di risorse umane di Ateneo, seppur non strutturate: dottorando Marco Di Salvo, DIDA, per segreteria scientifica giornata di studi di cui al punto B.
6. Versamento della quota annuale dei soci di euro 200,00 dai fondi di Ricerca della Prof. Emanuela Ferretti.